

Retningslinjer for svendeprøve i skilteteknikeruddannelsen



Retningslinjerne er gældende fra den 1. maj 2023

Indholdsfortegnelse:

Placering af svendeprøven (herunder software og printmedier)	side	2
Svendeprøvekommissionens information af eleverne	side	3
Prøvens tema, indhold og bedømmelse	side	3
Kollektiv bedømmelse	side	4
Vægtning af opgaverne	side	5

Indhold og bedømmelse:

Helhedsindtryk	side	5
Opgave 1: Design af logo	side	6
Opgave 2: Typografi: Montering af bogstaver	side	6
Opgave 3: Opgaver på dekorationsflade	side	7
Opgave 4: Opretning af logo	side	8
Opgave 5: Farveefterligning	side	9
Opgave 6: Billedbehandling	side	9
Opgave 7: Foliemontering	side	10
Mundtlig præsentation	side	11
Oversigt over fordeling af point, bonuspoint og de maksimale fradrag	side	12
Pointplacering i forhold til karakterskala	side	13
7-trins-skalaen	side	14

Placering af svendeprøven

Svendeprøven afholdes på College360 Silkeborg og på TEC – Technical Education Center. Den har en varighed 7 arbejdsdage (inklusive en kort praktisk introduktion) plus 1 dag til bedømmelse og præsentationssamtaler. Svendeprøven på de to skoler afholdes tidsmæssigt forskudt efter nærmere aftale.

Svendeprøven afholdes 2 gange årligt med afslutning senest fredag i uge 24 og i løbet af uge 50. Ved mere end 10 elever pr. hold deles bedømmelsen over 2 dage.

Svendeprøvens opgave præsenteres på en udstillingsflade (en lodretstående, ubrudt alu-sandwich plade (Længde: 3 meter, Højde 2 meter) og på et bord.

Plade, bord og stol er til rådighed fra prøvens start.

Eleverne skal have adgang til fræsebord og overfræser.

EDB:

Prøven foregår i et netværk, hvor den tilsynsførende/svendeprøvekommissionen har adgang til den enkelte elevs arbejdsstation. Eleverne har adgang til Internettet.

Software:¹

Eleverne skal have adgang til Internettet, således at de gratis (og lovligt) kan downloade billeder.

Skolen stiller følgende software til rådighed:

- En alsidig billeddatabase i høj opløsning
- SignLab version 9 (eller senere version)
- Flexisign 10 (eller senere version)
- Corel Draw version X6 (eller senere version)
- Adobe Illustrator version CS6 (eller senere version)
- Adobe PhotoShop version CS6 (eller senere version)
- Eleverne må ikke medbringe programmer.

Printmedier

Alle elever skal benytte nedenstående printmedier, som stilles til rådighed af skolen:

- En blank folie (kampagnekvalitet)
- En mat folie (kampagnekvalitet)
- En printbar wrapping-folie med luftkanaler
- Matte og blanke laminater til ovenstående

Deadline for samtlige materialer: Kl. 12.00 på prøvens dag 2.

Eleverne skal arbejde på svendeprøven i 7 arbejdsdage (inklusive den praktiske introduktion) fra kl. 8⁰⁰ til kl. 16⁰⁰. *Printere må kun benyttes i dette tidsrum.*

Det er **kun elever og den tilsynsførende**, som må være til stede i lokalet. (*Lærere, mestre m.fl. skal således nægtes adgang*).

Senest ved starten på prøvens 3. dag fordeler eleverne i samarbejde med den tilsynsførende tid til anvendelse af forskelligt produktionsudstyr.

Elevernes daglige fremmøde- og sluttidspunkter registreres af den tilsynsførende. Registreringen må på ingen måde benyttes i forbindelse med bedømmelsen, men skal alene benyttes i tilfælde af en eventuel efterfølgende tvistighed mellem elev og virksomhed.

¹ Listen over software revideres løbende af svendeprøvekommission og Malerfagets faglige Fællesudvalg.
28.04.2023 Retningslinjer – Gældende fra den 1. maj 2023 – Forkortet udgave

Der er 1/2 times obligatorisk frokost, som afholdes udenfor prøvelokalet. Der må ikke arbejdes på prøven i frokostpausen. Tidspunkt for frokost aftales mellem holdet og den tilsynsførende. Det er op til den enkelte, om man vil afholde pauser udover frokosten.

Samtale under prøven er tilladt (dog ikke under opgave 4, del 1), men man må på ingen måde forstyrre eller fagligt hjælpe hinanden. Hjælp til håndtering af materialer er tilladt. Eleverne må gerne forlade lokalet under prøven.

Intet materiale må fjernes fra prøvelokalet. USB-stik afleveres om aftenen til den tilsynsførende og udleveres igen den efterfølgende morgen.

Ved svendeprøvens afslutning skal samtlige filer ligge på USB-stikket som dokumentation overfor svendeprøvekommissionen.

Arbejdet må kun udføres i prøverummet. Eleverne må medbringe egen montagetasker/trolley, som indeholder værktøj. Elever må ikke medbringe produkter, som indgår i den færdige prøve.

Skolen stiller dobbeltklæbende tape, montagelim, maling, sandpapir mm. til rådighed.

Dokumenteret snyd medfører bortvisning fra svendeprøven. Eleven har efterfølgende mulighed for at aflægge svendeprøve for egen regning ved en kommende svendeprøveafvikling.

(Virksomhederne er ikke forpligtet til at forlænge uddannelsesaftalen frem til næste svendeprøveafvikling).

Svendeprøvekommissionens information af eleverne

Svendeprøvekommissionen skal informere eleverne om prøven på to tidspunkter:

1: På 3. hovedforløb:

Svendeprøvekommissionen skal orientere eleverne om svendeprøvens indhold og afvikling:

- Fortæl eleverne, hvor og hvornår de skal møde, når svendeprøven begynder.
- Det er overordentlig vigtigt at afmystificere prøven og berolige eleverne. Gennemgå og forklar derfor opgaverne i svendeprøven.
- Gennemgå og forklar bedømmelsen: Hvad bliver bedømt og hvordan.
- Gennemgå indholdet i præsentationssamtalen og dens betydning for bedømmelsen.

På H3 skal svendeprøvekommissionsformanden informeres om, hvorvidt der er nogen af eleverne, som har specielle behov i forbindelse med svendeprøveafviklingen, som der skal tages højde for.

2: Ved svendeprøvens start:

- Prøven indledes med en praktisk introduktion, hvor eleverne får anvist deres plads.
- Prøvens tema vælges ved lodtrækning. Temaet gælder for samtlige elever.
- Når eleverne er kommet på plads, går svendeprøvekommissionsmedlemmet "en runde" for at høre, om der er eventuelle problemer og ubesvarede spørgsmål.

Prøvens tema, indhold og bedømmelse

Svendeprøven har til formål at dokumentere, at eleven selvstændigt, kreativt og rutineret kan planlægge, beskrive og udføre korrekt skilteteknikerarbejde.

Svendeprøven skal således dokumentere, om eleven har opfyldt de fastsatte mål for uddannelsen. Derfor skal eleven vise, at man behersker de forskellige discipliner, og derfor skal samtlige 7 opgaver udføres.

Hvis eleven ikke har påbegyndt arbejdet på en opgave, vil man således ikke have bestået prøven.

Tema

Prøvens tema består af et fiktivt firmanavn med en tilhørende kort beskrivelse. Firmanavnet skal fremgå af svendeprøven. Temaet kan suppleres med en række elementer, som skal indgå i løsningen.

Prøven består af 7 opgaver. Med undtagelse af opgave 4 (Opretning af logo) og opgave 5 (Farvefterligning) skal alle opgaver udarbejdes i henhold til temaet.

Ved prøvens start får eleven udleveret et A3-ringbind, hvori dokumentation for processen mm. i hver opgave sættes ind. Dokumentationen kan bestå af skærmdumps, håndskitser og tegninger. Ringbindet skal være anonymt (kun med elevens svendeprøvenummer påført), og selve ringbindet i sig selv indgår *ikke* i svendeprøven.

Svendeprøvekommissionen bedømmer alene *indholdet* i *ringbindet*. Indhold på USB-stik bedømmes således ikke, men skal bibeholdes som backup og til opklaring af eventuelle tvivls-spørgsmål.

Udstillingsfladen skal indeholde et eller flere 3-dimensionelle elementer, der tilsammen indeholder minimum 10 elementer, som eleven selv fremstiller. Hver elev tildeles et beløb (maksimalt 500,- kr.) til indkøb af materialer² (ikke forarbejdede elementer), der dækker dette behov, eksempelvis plader, LED-belysning, særligt befæstigelsesmateriel o.l.

Al forarbejdning af indkøbte materialer foretages af eleven.

Kollektiv bedømmelse

Svendeprøven bedømmes alene af svendeprøvekommissionen.

Eleverne må ikke være til stede under bedømmelsen, men skal være klar til efterfølgende at kunne præsentere sit arbejde for svendeprøvekommissionen – jævnfør side 12.

Svendeprøvekommissionen bedømmer den enkelte prøve kollektivt: De 4 medlemmer skal således i fællesskab (og i enighed) pointgive for hver fradragsmulighed/tildeling af bonuspoint.

Det fremsendte Excelark skal benyttes.

I tilfælde af at et kommissionsmedlem har en elev med til prøven, skal man ikke indkalde en suppleant. Medlemmet må gerne deltage i bedømmelsen af sin egen elev, idet det nye pointsystem ikke gør det muligt at bedømme til fordel for eleven (Hvis der er 4 fejl i spatieringen, så er det vanskeligt at give fradrag for 1 fejl, og herudover, så skal man jo være enig med de øvrige 3 kommissionsmedlemmer).

Det pågældende kommissionsmedlem må ikke oplyse de øvrige medlemmer om., at man er i færd med at bedømme hans/hendes elev.

Suppleanter

Der er således kun brug for at indkalde suppleanter i forbindelse med de ordinære kommissionslemmers fravær på grund af sygdom/ferie ol.

Indhold og bedømmelse

Svendeprøven skal dokumentere, om eleven har opfyldt de fastsatte mål for uddannelsen. Derfor skal eleven vise, at man behersker de forskellige discipliner, og derfor skal samtlige 7 opgaver udføres.

Hvis eleven ikke har påbegyndt arbejdet på en opgave, vil man således ikke have bestået prøven.

² Alt fra plader til gasbeton og andre formbare materialer
28.04.2023 Retningslinjer – Gældende fra den 1. maj 2023 – Forkortet udgave

Vægtning af opgaverne

Opgaverne tæller ikke lige meget – de er vægtet:

Nr.		Vægtning af opgaverne i %	Maksimalt antal point efter vægtning
0	Helhedsindtryk	8 %	720
1	Design af logo	11 %	990
2	Typografi: Montering af bogstaver	11 %	990
3	Opgaver på dekorationsflade	15 %	1350
4	Opretning af logo	13 %	1170
5	Farveafterligning	11 %	990
6a	Billedbehandling del 1	6 %	540
6b	Billedbehandling del 2	12 %	1080
7	Folienontering	13 %	1170
	I alt	100 %	9000

Se side 12 for en komplet oversigt over fordeling af point, bonuspoint og de maksimale fradrag

Helhedsindtryk

Svendeprovkommissionsmedlemmerne skal starte bedømmelsen med at vurdere plade og stol som en helhed.

Bedømmelsen skal foregå i en afstand på minimum 2 m fra dekorationsfladen

Helhedsindtrykket baseres på:

Opgave 1: Design af logo

Opgave 2: Typografi: Montering af bogstaver

Opgave 3: Opgaver på dekorationsflade

Opgave 7: Folienontering

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 720 point

Maksimalt fradrag: ÷720 point

Bonuspoint 215 point

- Er prøven løst, så tilskueren kan være i tvivl om temaet?
Hvis Ja: ÷216 point
- Kulørerne passer ikke sammen (induktion) ÷72 point
- Der er ikke sammenhæng mellem de forskellige elementer i prøven ÷216 point
- Manglende finish (fx skjolder og snavs) ÷36 point
- Effekter er faldet ned ÷108 point
- Der er uhensigtsmæssige samlinger ÷72 point

Bonuspoint: Der er benyttet en i positiv forstand usædvanlig løsning +215 point

Opgave 1: Design af logo

Der designes et logo og/eller en logotype (bearbejdet skrift), hvori tema-navnet indgår. Teknikker efter eget valg. Skriften er ikke bearbejdet, hvis der alene er ændret i spatieringen.

Designforløbet skal dokumenteres fra første idé til produktionsklart logo med forarbejder (skitser, skærmdumps). Designforløbet skal indeholde en argumentation for de valg og overvejelser, der er foretaget undervejs. Inspiration og brug af materiale fra Internettet skal dokumenteres med skærmdumps. Kopiering af eksisterende logo/logotype er ikke tilladt. Teknik efter eget valg.

Opgaven skal dokumentere elevens evne til at arbejde kreativt med idéoplæg.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 990 point
 Maksimalt fradrag: ÷990 point
 Bonus: 250 point

Fradrag

1. Logo/logotype er ikke i overensstemmelse med tema	÷198 point
2. Logo består alene af ikke bearbejdet skrift	÷248 point
3. Mangelfuld dokumentation af designforløb	÷148 point
4. Kopiering af eksisterende logo/logotype	÷148 point
5. Manglende sammenhæng i logoets grafiske elementer, herunder spatiering	÷248 point
Bonuspoint: For særlig kreativt og opfindsomt design	+250 point

Opgave 2: Typografi: Montering af bogstaver

Eleven monterer minimum to sammenhængende skriftlinjer udskåret i folie eller i andet materiale. Der skal være tale om bogstaver/tal. Antallet af bogstaver/tal skal minimum være på 100 (mellemrum og tegnsætning tæller ikke med) i minimum 2 størrelser. Der skal være både versaler og minuskler. Linjerne behøver ikke at være vandrette.

Logo/logotype kan ikke være en del heraf.

Materialer og teknikker til skriftlinjer efter eget valg.

Opgaven skal dokumentere, at eleven kan foretage en typografisk tilpasning, herunder skriftvalg og spatiering.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 990 point
 Maksimalt fradrag: ÷990 point

Fradrag

1. Manglende sammenhæng i typografien	÷99 point
2. Manglende versaler/minuskler	÷50 point
3. Fejl i spatiering: 1-3 fejl <i>eller</i>	÷198 point
4. Fejl i spatiering: 4 fejl og derover	÷396 point
5. Fradrag for stavfejl og grammatiske fejl	÷148 point
6. Færre end 100 bogstaver/tal	÷50 point
7. Skriftvalg passer ikke til tema/logo	÷148 point
8. Skriftlinjerne er alene printet på baggrunden	÷99 point

Opgave 3: Opgaver på dekorationsflade

Der udføres en dekorationsflade (En alu-sandwich plade. Længde: 3 m. Højde: 2m).

Dekorationsfladen skal indeholde 3-dimensionelle elementer, som eleven selv fremstiller. Tykkelse inklusive befæstigelsesmaterialer: Minimum 15 mm. Hver elev tildeles et beløb (maksimalt 500,- kr.) til indkøb af materialer³ (ikke forarbejdede elementer), der dækker dette behov, eksempelvis plader, LED-belysning, særligt befæstigelsesmateriel o.l. Al forarbejdning af indkøbte materialer foretages af eleven.

Pladen skal indeholde

- Logo/logotype, temanavn eller andre grafiske elementer udføres 3-dimensionelt. Minimum 10 elementer (eksklusiv befæstigelsesmaterialer).
- Skriftsnittet fra opgave 2
- Et redigeret billede eller en redigeret billedkombination printet på folie. (En redigering er mere end en beskæring)
- Eleven definerer opløsning i forhold til den af eleven angivne se-afstand. Billedet/billederne tilvejebringes fra et billedbibliotek, som er til rådighed under prøven, frit tilgængeligt fra Internettet eller egne fotos taget indenfor svendeprøvens rammer.
Billedet kan også bestå af selvskabt grafik, som er omdannet til en billedfil (pixel).

Som dokumentation for redigeringen udprintes originalt billede/billeder samt det færdigredigerede resultat. Disse prints vedlægges i det udleverede A3-ringbind.

Printet kan udover billedet/billederne indeholde tekst, logoer, stregtegninger o.l. Opgaveløsningen skal indeholde folieløsninger, men ikke nødvendigvis på *hele* pladen.

Materialer og metoder efter eget valg.

Skitse af dekorationsfladen i målestoksforhold 1:10 skal indsættes i A3-ringbindet.

Opgaven skal dokumentere elevens evne til at udføre de valgte teknikker håndværksmæssigt korrekt, evne til billedbehandling, forståelse for se-afstand samt at kunne komponere elementerne på den givne flade.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 1350 point

Maksimalt fradrag: ÷1350 point

Eventuel bonus: 270 point

Fradrag

- | | |
|--|------------|
| 1. Dekorationsfladen er forskellig fra skitsen | ÷135 point |
| 2. Bobler i folie, urenheder under folie, revner/ridser i materialerne | ÷270 point |
| 3. Manglende finish/færdiggørelse | ÷270 point |
| 4. Færre end 10 3-D elementer | ÷67 point |
| 5. Ukorrekt montering af folier/print | ÷135 point |
| 6. Pixels for grove i forhold til motiv og se-afstand | ÷68 point |
| 7. Manglende bearbejdning af billede/billeder | ÷135 point |
| 8. Ukorrekt montering af 3D element | ÷270 point |

³ Alt fra plader til gasbeton og andre formbare materialer

Bonus:

3-D-effekt med en tykkelse (inkl. befæstigelsesmaterialer) på mere end 100 mm.	+135 point
Special effekter Fx: Forgyldning, malet dekoration, malet skrift, utraditionelle materialer	+135 point

Opgave 4: Opretning af logoDel 1 – Varighed: 60 minutter

Svendeprøvekommissionen udleverer det samme logo som jpg-fil til alle elever. Elevens opgave er at oprette logoet, og fremstille en skærekklar vektorfil i minimum 2 farver.

Ovennævnte skal løses samtidigt af alle elever på prøvens 4. dag.

Der udføres et farveprint af logoet i hårstreg (hairline maks. 0,1 mm). Det printes i størrelsesforhold 1:1 på pergamentpapir eller transparentfilm i A3-format med angivelse af pasning.

Som dokumentation for processen udprintes et passende antal skærmdumps, som vedlægges opgaven i A3-ringbindet.

Ovennævnte opgave skal udføres samtidigt af alle elever. Elever og tilsynsførende aftaler i fællesskab et tidspunkt for udførelsen. Varighed: 60 minutter.

Hverken eleverne eller den tilsynsførende må forlade lokalet i dette tidsrum.

Hver elev skal have sit farveprint underskrevet af den tilsynsførende. Printet skal påføres elevnummer samt tidspunkt for aflevering. Eleven må først fortsætte, når eleven er færdig eller senest ved timens ophør. Overskrides tidsfristen på 60 minutter, er opgave 4 ikke løst, og eleven tildeles et fradrag på 1170 point.

Mundtlig/skriftlig kommunikation mellem elever under udførelse af opgaven vil blive betragtet som snyd og medføre bortvisning fra svendeprøven.

Del 2 – Ingen tidsbegrænsning

Derefter skærer eleverne logoet i folie i minimum 2 farver og monterer det på en 3-5 mm PVC-plade ligeledes i A3. Tidspunkt er valgfrit.

Opgaven skal dokumentere elevens evne

- til at foretage en digital opretning/rentegning
- til at producere og montere folien med pas i to retninger eller med overlæg/stød

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 1170 point

Maksimalt fradrag: ÷1170 point

Eventuel bonus: + 175 point

Fradrag

- | | |
|---|-------------|
| 1. Tidsgrænsen i del 1 er overskredet | ÷1170 point |
| 2. Manglende farveprint i hårstreg | ÷410 point |
| 3. Manglende dokumentation af arbejdsproces (skærmpriint) | ÷234 point |
| 4. Opretning med op til 2 fejl ⁴ | ÷117 point |
| 5. Opretning med 3-5 fejl | ÷233 point |
| 6. Opretning med mere end 5 fejl | ÷410 point |
| 7. Monteringen passer ikke | ÷117 point |

⁴ Tæller ikke med i det samlede fradrag

Bonus

Man kan ikke mærke/se overgang ved perfekt stød med pas i minimum 2 retninger +175 point

Opgave 5: Farveefterligning

Hver elev får udleveret en farveprøve i RAL-, Pantone- eller foliefarve. Eleven udfører en digital farveefterligning, som printes (i A4-format) på et stykke blankt folie og på et stykke mat folie. Eleven påfører sit nummer på de to farveefterligninger. Eleven modtager oplysning herom ved prøvens begyndelse.

Farveprøven vurderes enten vandret eller lodret i fast lyskilde uden dagslys fra et fast betragtningssted, som aftales ved svendepøvens start.

Opgaven har til formål at dokumentere elevens evne til at konvertere fra en farveprøve til et digitalt farvesystem.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 990 point

Maksimalt fradrag: ÷990 point

Der kan ikke gives bonuspoint

Fradrag

- | | |
|-----------------------------|------------|
| 1. Originalen er bortkommet | ÷990 point |
|-----------------------------|------------|

Farveefterligning på blank folie:

- | | |
|---|---------------|
| Farveefterligningen er korrekt | Intet fradrag |
| 2. Farveefterligningen er ikke perfekt, men acceptabel: | ÷148 point |
| 3. Farveefterligningen er ikke acceptabel: | ÷495 point |

Farveefterligning på mat folie:

- | | |
|---|---------------|
| Farveefterligningen er korrekt | Intet fradrag |
| 4. Farveefterligningen er ikke perfekt, men acceptabel: | ÷148 point |
| 5. Farveefterligningen er ikke acceptabel: | ÷495 point |
-

Opgave 6: BilledbehandlingDel 1 – Varighed: 3 timer

Eleven skal foretage redigering af et digitalt billede, som udleveres af svendepøvekommissionen. Herudover skal eleven indsætte skiltning, som tager udgangspunkt i logo og typografi fra opgave 1 og 2.

Billedet printes i A3-størrelse på papir af høj kvalitet. Der accepteres max. 10 mm margen på 2 af siderne. Billedet må ikke beskæres.

Detaljerne for, hvad der skal redigeres i billedet, formuleres fra gang til gang af svendepøvekommissionen. Der udleveres et nyt billede, hver gang der afholdes svendepøve.

Eleven skal skrive sit elevnummer på opgaveløsningen og aflevere denne til den tilsynsførende, som herefter påfører afleveringstidspunkt og underskriver.

Ovennævnte skal løses på prøvens 3. dag samtidig af alle elever. Varighed: 3 timer

Del 2 – Ingen tidsbegrænsning

Eleven skal nøjagtigt beskrive, hvordan skiltningen fra opgave 1 og 2 vil skulle fremstilles og monteres i virkeligheden. Det skal således være muligt, at en *anden* skiltetekniker vil kunne

fremstille og montere skiltningen på baggrund af beskrivelsen. Tidspunkt for udførelse af denne del af opgaven er valgfri.

Eleven skal således

1. oplist alle materialer til fremstillingen af den viste skiltning - herunder plader, pladetykkelser, andre materialetyper, overfladebehandling, folier, monteringsystem osv.
2. begrunde valg af alle materialer til fremstillingen af den viste skiltning - herunder plader, pladetykkelser, andre materialetyper, overfladebehandling, folier, monteringsystem, holdbarhed osv.

Beskrivelse/begrundelse indsættes i det udleverede A3-ringbind.

Opgaven skal dokumentere elevens evne til at foretage digital billedbehandling samt materialevalg.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 1620 point

Maksimalt fradrag: ÷1620 point

Eventuel bonus: 430 point

Fradrag

- | | |
|--|------------|
| 1. Ikke alt er bortretoucheret | ÷108 point |
| 2. Retouchering er dårlig/synlig | ÷81 point |
| 3. Der er foretaget andre ændringer i billedet end de beskrevne | ÷81 point |
| 4. Der er ikke indsat skiltning på billedet | ÷108 point |
| 5. Opgave afleveret mere end 15 min. <u>før</u> tid med fejl i henhold til ovenstående | ÷81 point |
| 6. Forkert perspektiv | ÷ 81 point |
| 7. Materialevalg er fagligt ukorrekt | ÷270 point |
| 8. Beskrivelse af materialevalg mangler | ÷270 point |
| 9. Beskrivelse af materialevalg er mangelfuld | ÷108 point |
| 10. Begrundelse for materialevalg mangler | ÷270 point |
| 11. Begrundelse for materialevalg er mangelfuld | ÷108 point |
| 12. Arbejdsprocessen, som beskrives, er faglig ukorrekt | ÷270 point |

Bonuspoint

En ekstraordinær kreativ skilteløsning 430 point

Opgave 7: Foliemontering

Eleven får udleveret en skalstol, som skal placeres foran dekorationsfladen. Stolen skal indpakkes helt på yder- og på inderside samt på kant.

Stolen skal dekoreres i henhold til det givne tema og indgå i elevens samlede løsning af opgaven. Som minimum skal den ene side være indpakket i print.

Stolen skal derudover monteres med elementer udskåret i folie. Inden produktion skal eleven udarbejde en designskitse i målestoksforhold.

Opgaven skal dokumentere elevens færdigheder i foliemontering.

Bedømmelse

Maksimalt antal point: 1170 point

Maksimalt fradrag: ÷1170 point

Eventuel bonus: 295 point

Fradrag

- | | |
|--|------------|
| 1. Skitse mangler | ÷58 point |
| 2. Stolen er ikke udført i henhold til skitsen | ÷58 point |
| 3. Stolen er ikke udført i henhold til det givne tema | ÷58 point |
| 4. Udskåret logo/tekst eller print mangler | ÷234 point |
| 5. Folien krøller /slipper på kanterne: | ÷351 point |
| 6. Tilskæring af folie er uensartet, eller folien er skåret for dybt | ÷234 point |
| 7. Der er snavs eller folder i folien | ÷177 point |

Bonuspoint:

Ekstraordinær relieffekt eller lignende 120 point

Ekstraordinær fin pasning imellem for- og bagside 175 point

Mundtlig præsentation

Den mundtlige præsentation gælder ikke for elever, der ved bedømmelsen har opnået under 3.641 point. Disse elever har ikke bestået svendeprøven.

Når kommissionen har bedømt prøverne, indkaldes eleverne enkeltvis for at præsentere deres svendeprøve overfor 2 af kommissionsmedlemmerne (en arbejdsgiver og en arbejdstager).

Hvis kommissionen ønsker det, må alle 4 medlemmer gerne deltage i den enkelte præsentation.

Et kommissionsmedlem må ikke deltage i præsentationen, hvis eleven er fra egen virksomhed. (Der indkaldes ikke suppleant)

Præsentationen foregår foran elevens dekorationsflade, og giver eleven mulighed for at redegøre for, hvilke tanker eleven har gjort i forbindelse med udformningen af logo, baggrunden for det samlede design i svendeprøven mm.

Elevens redegørelse og efterfølgende dialog må maksimalt vare 5 minutter.

Herefter foretages den endelige bedømmelse:

De to (eller fire) kommissionsmedlemmers vurdering af den mundtlige præsentation skal betragtes som en finjustering af den tidligere bedømmelse. Man har således mulighed for at få fjernet ”den sidste rest af tvivl” med hensyn til den allerede givne karakter.

Præsentationen kan kun i særlige tilfælde⁵ ændre den givne karakter. Karakteren kan kun hæves med 400 point. Den endelige karakter indskrives på karakterlisten.

⁵ Det er derfor, at pointene for den mundtlige præsentation kun udgør 3,8 % af de øvrige karakterer
28.04.2023 Retningslinjer – Gældende fra den 1. maj 2023 – Forkortet udgave

Oversigt over fordeling af point, bonuspoint og de maksimale fradrag

Bonuspoint:

Bonuspoint kan gives, uanset om eleven har opnået maksimumkarakter eller ej i den pågældende opgave. Der gives enten 0 bonuspoint eller det antal, der er angivet i den pågældende opgave. Man kan således ikke ”gradbøje” bonuspointene – det er enten eller.

Kan der ikke bedømmes på samtlige opgaver, kan man ikke give bonuspoint.

		Point	Bonus-point	Max. fradrag
	Helhedsindtryk (baseret på opgave 1,2,3 og 7)	720	215	720
1	Design af logo	990	250	990
2	Typografi: Montering af bogstaver	990		990
3	Opgaver på dekorationsflade	1350	270	1350
4	Opretning af logo	1170	175	1170
5	Farveefterligning	990		990
6	Billedbehandling 1 +2 (540 + 1080 = 1620)	1620	430	1620
7	Foliermontering	1170	295	1170
	I alt inden mundtlig præsentation	9000	1635	9000
	Point + bonus (ikke point alene)	10635		
	Mundtlig præsentation		400	
	Det endelige antal point	11035		

Pointplacering i forhold til karakterskala

Det samlede antal point omregnes til karakterer i 7-trins-skalaen i henhold til nedenstående omregningstabel. Svendebrevet skal indeholde karakterbeskrivelse på tre måder:

- Karakter i henhold til 7-trins-skalaen
- Karakterbetegnelse
- ETCS-bogstav

Pointplacering i forhold til karakterskala

Ved henvendelse til Malerfagets faglige Fællesudvalg kan den enkelte elev få oplyst hvilke point, der er givet for den enkelte opgave.

Point må ikke skrives i svendebrevet	Karakter	Karakterbetegnelse	ETCS
8.938 - 11.035	12	Bestået med sølvmedalje	A
8.276 - 8.937	12	Bestået med bronzemedalje	A
7.172 - 8.275	10	Bestået med ros	B
5.848 - 7.171	7	Bestået	C
4.745 - 5.847	4	Bestået	D
3.641 - 4.744	02	Bestået	E
1.103 - 3.640	0	Ej bestået	
0 - 1.102	÷ 3	Ej bestået	
Svendeprøven skal dokumentere, om eleven har opfyldt de fastsatte mål for uddannelsen. Derfor skal eleven vise, at man behersker de forskellige discipliner, og derfor skal <u>samtliche</u> 7 opgaver udføres. Hvis eleven ikke har påbegyndt arbejdet på en opgave, vil man således ikke have bestået prøven.		Ej bestået	

7-trins-skalaen

12: Den fremragende præstation:	Præstationen demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller få uvæsentlige mangler
10: Den fortrinlige præstation:	Præstationen demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler
7: Den gode præstation:	Præstationen demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en del mangler
4: Den jævne præstation:	Præstationen demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler
02: Den tilstrækkelige præstation:	Præstationen demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål
00: Den utilstrækkelige præstation:	Præstationen demonstrerer en utilstrækkelig præstation, der ikke demonstrerer en acceptabel grad af opfyldelse af fagets mål
-3: Den ringe præstation:	Karakteren gives for den helt uacceptable præstation
